#### ◇半紙幼 一 年 生



浦和教室/小杉 健斗

にみごとです。字形も美しくりっぱな作品た。「七」の横画と「八」のはらいが、特 堂々とした線で、とても力強く書けましょうと 、評・増田

#### ◇硬筆幼年

らくひん	ジ	う	川田			
	がと	うつくし	图	7	~	
なまえ	ても	し い <sup>娘せ</sup>	緞		ン	
^	上きず	い線で、	たろいとういいさく	ラ	+	
	に書か	字形がで	とう		ン	
よ	けてナ	が正さ	イジジャ			
	りばら	正確で	3			
	がとても上手に書けてすばらしい	ン	* 7			
J		_  教室	/	齋藤	衣以	T

(評・吉田 清芳)

作品です。名前もとても良いです。

## ◇半紙二年生

最

優

秀

作

品



勢いがあり、特ばらしいです。 すべての点画が正確に書かれ、 特に「シ」の三画目に魅せられている。しかも線にのびのびとした 田 4 字形もす

れました。

(評・井原

秀作です。特に「ワ」と「リ」のはら 秀作です。特に「ワ」と「リ」のはら 文字の大きさが程よく、全体が整っ	上も戦闘こはらななる	ヒマワリ	たいよう	
ら い た <b>上毛教室</b>	## 7	小原	菜那	3

が伸びやかで良いです。 秀作です。特に「ワ」と 文字の大きさが程よく、 「リ」のはらい 全体が整った

(評· 齋藤 祥仙

#### ◇半紙三年生



アイ教室/ 花園 琴乃

::7: DC:001

良く書けました。「山」も気を抜かず丁寧ょすっきりとした線で、「夏」をバランス に書いている点がすばらしいです。 (評・吉田 天音)

#### ◇硬筆二年生

青			
松幣	セ	夏	
RR RR	111	0	
氏者が	0	は	
じょさくらづき	声	U	
こらづ		ま	
		IJ	
9 11.88 <b>7</b> RF <b>7</b>			
		100 -	

まります。「セ」の角度もみごとで、 手本をよく観察しています。 ひらがなが形よく、すなおな字で心温 お 青松教室/ 櫻月 徐

本会ホームページに掲載いたします。 八月提出競書作品の写真版作品は、八月二十八日より

(評・豊

田

九華)

# ◇条幅幼・一年生



### ◇条幅二年生



#### ◇条幅三年生



### ◇硬筆三年生

海にはたくさん 生き物がいる

衣眞

佐倉 篇清宮衣真 2

をよくとらえ、ひらがな・名前すべてに勢い にすばらしいです。「海」「物」など難しい形一字ごとのしっかりした打ちこみが、本当 のある作品です。 佐倉教室/清宮

(評・澤水

清香)

◇条幅 幼・一年生

広田教室/林

大きな紙いっぱいにバランスよく書けました。 「夕」と「ル」のはらいが伸びやかですばらしいです。

(評・大杉 霞月)

◇条幅二年生

鯉山教室/難波 太鳳

はらいがきれいで、「か」の三画目がすばらしいです。 おおらかな筆使いで元気よく書けました。止め、はね、

(評・田中 寧梅)

◇条幅三年生

頸城教室/科澤 真由

す。 すばらしく、特に右上の曲がる所の力のぬき方がみごとで 「天」の形がバランスよく書けました。「の」の筆使いが (評・鎌形

秀 作 品

12, のむらまゆ子 ガねもとまこ 清田京四 ゆりか 渡辺智咲

月の優秀作品





/ 

歌しらがはな まったういっ ## 7

チョ \*\* ∧° クジラ デジラ ンギ 果 ないがっりしいりん 

7シ クジ ンギン 7 \*\*\***7** 

3					
さくろりまま	7 ′	10	50 1	7	~
最近 しめい (何・明)	ジ  -  -	ン	股 氏名(1000)	<u>-</u>	ソ
D	1		カカ	フ	<u>+</u> ン
らか やも			な み		
\$ 10°			8		
<b>97</b>			18.7 Email		

	2	年 生	_			1	年:	<u> </u>
風倫明のはじまり	夏のはじまり	できる はじまり	大橋・・マークリー	とた マハ シューラ フ よ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ	たマントラクラ	#   1   1   1   1   1   1   1   1   1	燈 だ ナ マ し マ し マ し フ し うえさらか ************************************	١
を	ア宮・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	様 東京 ○ 「	チョ と た マ い 山 ヴェリ う つ よ つ う つ で で で で で で で で で で で で で で で で で	・マン・サフト	は た た マ よ フ よ う きょ 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	まやしたい マント ファクリクショー・ラファクショー・ラファクショー・ファクショー・ファクショー・ファクショー・ファクショー・ファイン・マー・ファイン・マー・ファイン・マー・ファイン・マー・ファイン・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・マー・	そら: マレ 	١
大井:・電子を乗り 3・1	展していの声 り り しまり	夏のはじまり	幸いとけて マいい ファンカンシャカン	マン カック よいあまに	たマントン・カークラ	さった と た に マ レ た で フ よ か だ か ん よ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	爾友:・マレン・フリン・フリン・アフリン・アフリン・アフリン・アフリン・アフリン・アファー・アファー・アファー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー	١
Kの・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	かがまり	玉書:初級渡辺智咲 で ひこの声	はこでいます。 マントラ	マンカンラナボ	デカー とた マレン アナウン フェーク アナウン フェーク アナウン フェーク アナウン フェーク アナー	うとたいうりからうからからいからいよう	息とナーマリクショクション	١

生き物がいる

生き

ろ

西宫\*\*七意藤原日菜子

\*\*\*7

広田··五··灣中尾網太

18.7 17.7

生き物がいる

津北北部加藤千狗

海

はたくさん

0

海

に

は

たく

せ

h

0)

海には

たくさん

 $\bigcirc$ 

夏

**の** 

は

じま

IJ

夏

のはじ

ŧ

h

7

::7

護国《

\*里澤真子 6.

夏

lİ

Ī

11

セ

この声

か

8

曾水

上端小じまゆうう 97

11/

0

苗

中央\*\*四篇的谷直生

# 7

絹

丘 数 四 图 表面川

原

采

歩

#8.7

香桜·三篇松下乃愛

::7

姫

き 12 11 物

かべ

1)

3

春×# 三日本初志星

::5**7** 

生き物がいる

海にはたくさん

0

海

 $\langle$ 

さ

6

0

生き

物 11

カヾ 12

3

生き物がいる

海に

はたくさん

海

<

さん

0)

生 海

さ 13

物

カド

l J <

ろ さん

生き 南平

> かい た

3 さん

生

す

物が

いる

11

1:

1

海

13

は 物

<

0

海に

はたくさん

0

影明三點今井杏

# 7

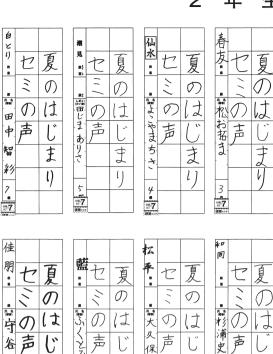
\*\* 二日福谷すみれ

\*\*7

濱

二歸坂倉実波

\*\*7



中声 じ智 まり 1) 2. 11	ままり まり	声しまり
住別: 一覧のはじまり	夏のはじまり	松平・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

¥ ...7

		,				
	ラり			書芸		
]	, a	セ	夏	<b>*</b> * *	セ	夏
$\overline{)}$		1.	0	R	111	$\emptyset$
t	なか	0)	は	ねさし	$\sigma$	は
· ·	などもゆ	声	ľ	たざい	声	ľ
	10		ŧ	記きたざとまなか		Ī
	1		1)	か		()
	19.7			 ·.7		

l)

秀			人
芳**	セ	夏	古
	///	0	
佐佐	0	は	いたらやすりうす
佐とうりつ	吉	C"	字》
りつ		ŧ	元
きっつ		U)	
			*** <b>7</b>

^			r)		
古典	セ	夏	) *	セ	夏
	111	0		/11	0
論むら	0	は	なな	0	12
論むらせずりう元	声	ľ	ぐも	声	U
<b>羌</b>		主	10		Z
		l)	<b>ل</b> ا		1)
• 7			18.7 17.7		
P III A A A	′		·	,	

五椿 \*\*

5 \*\***7** 

セミの声 夏のはじま

夏

0

は

I)

0

声 じま

セ	夏			セ	夏
/ :1	0		R	111	0
0)	は		ねさし	0	は
声	ľ		論きたざとまなか	声	じ
	建		きな		Ī
	1)		か		()
		· ·	7		
		- 0	~~~		

そら\*\*

\* 久留米 葉

4

-7

1)

セミの声

夏のはじま

ι)

聽杉浦史 步

3

声

ま

1)

7	夏	
	0	
)	は	
7	U"	
	主	ŀ
	l)	
		١

Ħ		
會	セ	夏
#1	///	0
Z	$\bigcirc$	は
ナノキ	声	U"
な		主
7		()
#1 20.7		

	友
夏	翠山
$\bigcirc$	81
は	古
じ	庄
ま	みほ
1)	
	8 ■:

8 \*\*7

セミの声

セ	夏	
(;)	$\bigcirc$	
(J)	は	
声	じ	
	ま	
	1)	

神			
~ **	セ	夏	
	(;)	$\bigcirc$	
は	(7)	は	
ナチ	声	じ	
よ晴		ま	
から		1)	
·7			

更	A	4		
多こ	,	'\' " "	セ	夏
t			:	$ \mathcal{O} $
2	ĺ	よ	$\bigcirc$	は
'	ŀ	どま情	声	じ
7				ま
V	7	0 1		1)
()		8		

生き物がいる
##.7 @#***

新	4	海
倉	土	14
#	7	15
=	华勿	LI
氏 名 ( <b>100</b> )	170	+ .
1/1/	カベ	15
石.	V 1	<
表	る	+
大.	_	1
		N
:97	1	(/)
10 March		

新	4	海
倉	土キ	14
#	ナ	15
# R 8	物	は
小	カヾ	た
石.	\ \	<
奏	る	ナン
-		W
*** <b>7</b>		$\bigcirc$
便能社	}	

海 海に 生き物がいる 生き物がいる メグ\*\* 初またいろしおり ン・ニニ験様野葵 には はた たくさん ナ W  $\bigcirc$ 0) \*\*7 

海 天 恵 き は 村古 tz < 結 ż 月 N / \*\*7 0)

みのお 海 き 11 物 展 80 カッ カベ 13 ( ) < おとわ 5 ナ 6 2 0

海 さ 10 11 \*\* 花屋りん たくさん か 1) 4 28.7 

桃生 海 き 12 は 大出ちより *t*-1 ž h 5 **₽7** (7)

長太 海 き物 は 顧阿部由唯 たく さん 7 m:

海 の : き物か は \*神保有沙 tc < ろ さん 9 0

> 人吉 \*\* 和 篇上村姻希 生き物 海には たくさん a 7 0

所沢 生き物が 海にはたくさん 和 和 原 日 京子 图 しる 0)

中心 精山般実 / 1 海に 生き物が はたくさん  $\mathcal{O}$ 

凡命 篇山梨爱彩 生き 海 11 物が たく 5 さん 3 0

苗間 歌 照 戶田十 海に 生き物がいる 11 *t*: < さん 歳 4 17 0

生き せと \*\* 海 して Vは ナ: 华勿 かべ 関 < ロさくらら ろ さ h 0

大井 海 生 ż 物 は 聖長公川 結咲 たく かべ さん ろ 7 •**7** 0

海には 生き物 et # \* 發田唯楓 t: < かいしい さん 3 9 •**7** 

友 翠 和 和 是 竹內智弘 生 海 き物 に は た カヾ < さ 5 h

海 生 生き物がいる Ιİ たくさ h 楓 / =:7 0

海

LI

to

<

\*

6

0

#: 7

生なり 海 修豊。 C は 物 を続やなざさわけい た カッ  $\langle$ 7 L 107  $(\mathcal{I})$ 

七日田 \*\* 生さ物 海には 大江 がいる くさん 桃 3975 0

高 取\*\* 生き物が 海には 意演口元布 1 たくさん いる 0

惠 芝 ... 生き 海 に は 宮田優寿 6 t = しる  $\langle$ 7 h 0

生き物が 海にはたくさん 意友: 岸 しる **栄輝 8:** 17 **(7)** 

にれる 海には 生き物かいる たくさん 和奏107 

0 #1 \*\*\*7 高田 \*\*\* 物\*\*\*本田貴大生ま物がいる 海

にこ

は

<

ナ

Ĺ

0

海に 蘭 友 \*\* き物 は \*\*上田理 人 たくさん かい 5 / 557 1

雨女海 " 川口数數 生き物が 海 生き物 にはたくさん 原 塩野 前子 \*\*\*市原凜子 しる ろ 3 #! #**7** 2 7

珠玉 篇元木 香乃 6月 海 生き物か 15 はたく さん 0

生き物 海には ルネ\*\* 三 江菜奈6 かべ た いる < Ā 0

海に 生き物が 芳書 は 野中はる花の たくさん しる  $\bigcirc$ 

生 黒水\*\* 海 き 13 物 は \*\*\*小柳ほのか た カキ くさ いる h /o