日本の伝統文化 書初」 にご家族・ 団体でご出品を-

令和八年 ひのえうまへイゴ 書初不一 一誌上展出品要項

この語句を課題として、 令和

方出品も可)。 方出品も可)。 方出品も可)。 方出品も可)。 方出品も可)。 方出品も可)。 方出品も可)。 方出品も可)。 方は一歩進んで自分で草稿づくりを 八年も不二誌上展を行います。 のために**③活字で語句を示した創作課題と®参考手本を示した課題**の二つを用意しました。 (A・B課題とも片カナ・平がなどちらでも出品できるように配慮しました(両す。段位の方は一歩進んで自分で草稿づくりをして清書に仕上げて出品して

なお、 幼・小学生、 中学生は用紙の大きさにご注意ください。 成績は、 不二誌・ぺんの力各誌の三月号に発表します

■令和八年書初不二誌上展 課題と執筆者

中当	学 生	小	小	小	小	小	幼	学
3	タテ	学六年生	学五年生	学四年生	学三年生	学二年生	小一年生	年 (部門)
(法)	〈欧 陽 脩	大	初	千	٣.	あ	₩ *	A
(法華経より) 福		空	日日	代	来	なっ	用紙のサイ	創作課題
	「豊楽亭遊春」〉	新					サイズは半紙です。	〈段位老
	舞	陽	記	紙	光	ひ	です。メ	段位者用初段以上〉
(「白虎通	を で	春	歌	元	日	き	う ※ 用紙の ま	
(「白虎通」より)明珠	「岳陽 楼記	光	会	日	0	ぼ	※用紙のサイズは半紙です。	B
	景	開					紙です。	参考手 木
	明	<	始	草	出	う	マ	平課題 〈
(玉城芳岳先生)	(中村紫泉先生)	(鈴木華邑先生)	(岩浪春鳥先生)	(天艸悠月先生)	(三浦真琴先生)	(天艸悠月先生)	(三浦真琴先生)	《級位者用1級~10級》
さい ※小 2	小1…半。 ~小6・ A課題で	中学…	条幅(漢字条				

(二宮桂秀先生) (玉城芳岳先生) (玉城芳岳先生) 仲遙邨先生) ※高校生…漢字のみ漢字条幅が初段以 上の方はA課題でご出品下さい。 ※かな・新和様は段級位に関係なくA B共通です。

校

生

漢

彐

コ

∫孟子」 明点

滕文公篇〉

字

夕

テ

(春風万物に入る)春 風 入

〈元好問〉 萬

物

(博く學びて) 博 學

第二の

篤

志

志す)

〈「論語」

子張篇〉

高

か

な

漢字かな交

新

和

様

A B 共通の課題

鶯や東より

る庵

0

春

東

〈正岡子規〉

宝船目出度さ限

ŋ

なかり

H

n

〈高浜虚子〉

〈李嘉祐〉

鶴

雲え

漢

字

み淑氣濃し)

〈閻朝隱〉

(宮梅は雪を間て祥光遍くして城柳は煙を含きのうばい ゆき へだしようこのまれ じょうりゅうけいり かく宮梅間雪祥光遍 城柳含煙淑氣濃

延年壽千霜

〈「楽府」より〉

立

Ш

井梧先生)

※段位者が級位者用 の⑧課題を出品した場合、 審査対象外となります。

・大学生

か

な

敷きけ

Ĺ

710

〈松木淡々〉

君が代の

年の数をば白妙の (「新古今和歌集」

浜の真砂とたれ 紀貫之〉

か

初雪や波のとどかぬ岩のう

 \sim

須

山万寿先生)

※一般・大学生…漢字・かな・新和様それぞれ条 幅が準初段以上の方はA課題でご出品下さい。

※一字書…一字書規定が準初段以上の方は④課

一般

新

和

様

るものと思ひし〈与謝野鉄幹〉うつくしき手毬に羽子の板そへ

、てなるの

もてく

日の春をさす

が に鶴

0

歩み哉

(永井

香樹先生)

題でご出品下さい。

〈宝井其角〉

(漢字かな交じり文)

字

書

嗣

(縦 58 cm

× 横 53

cm

馬

縦縦

34

cm

 \times

横

35

cm

(玉城芳岳先生)

* __ 般 大学生の新和様④課題は、 新年にふさわしい他の語句を自分で選ぶこともできます。

)	一般・大学	生・高校生	部門
	〈「後拾遺和歌集」 42 源兼澄〉	霞さへたなびく野辺の松なれば空にぞ君が千代は知らるゝゥゥゥ	(A) 創作課題 専攻コース 会友〜初段
	t v	そぞろこものの喜しかりすり(「屈聿節子先生)あらたまの年の若水くむ今朝は	B)参考手本課題 基礎コース 五段~10級

***** 創作課題につ

- 右の和歌を創 しなさい
- 右の和歌以外に新年にふさわ しい和歌を選んで書いても可。
- 3
- 4 縦・横自由
- 5 用具はつけペン、万年筆、デスクペン、ボー+用紙はB4判(25cm×36.cm)または半懐紙判語句の選文や書体、書風、形式などは自由。 ル ルペン、筆ペンなど自由。 (25m×36.m)。縦・横点
- ※ペン®参考手本課題について
- 36.4 cm 縦作品は不可。
- 2 用具はつけペン、万年筆、デスクペン、F用紙はB4判を**横長**に使用する(25m× ボ ルペン、 筆ペンなど自由
- ※高校生もペン作品を出品することが可能です。その場合の出品はA®どちらでも可。 (出品券は高校ではなく「ペン」に丸すること)

品 受 令和八年一月七日(水)から九日(金)まで(必着)

|用紙の大きさと出品料

高 中 __ 般 校 学 小学生 大学 生 (2~6年) <u>ў</u> 幼・ (漢字タテ Ξ (漢字ヨコ) 1 年 コ テ か縦縦縦縦な35686833 cm cm cm cm 新 × × × × 和 横 横 横 横 様 68 23 23 24 cm cm cm cm

.

表

(漢字・ (一字書) かな・ 縦(A) 25.7 縦 和 x cm 58 和 k x cm k ** 横× 36.4 横 cm 53

金賞には賞状及び賞品を、銀賞・同覧・金賞には賞状及び賞品を、銀賞・同覧・ 銅賞には賞状を贈ります。 ぺんの力各誌三月号に誌上発表します。 成績優秀な団体に対し団体賞として賞状及び賞品を贈ります号に誌上発表します。特選・金賞・銀賞・銅賞として、特選

■出品方法

明細書が必要です。 出品には、 作品左下 出品に際しては、次の①、②、③、に書初不二誌上展専用出品券(正一 副) およびバーコー ④項を必ずお守りください。 F 出品券(不二誌会員のみ) の貼付 出品目録 . 出品

1 出品券

正副共に記入すること。(不二誌会員以外の方は、 出品作品ごとの該当項目に○をすること。 しないこと。 出品番号は、「②出品目録」 の通し番号と同じ番号を記入すること。 不二誌会員は、 教室名欄に住所の一部など任意の2文字を記入すること) バーコード出品券も必ず貼り付けること。 学年、 部門、タテヨコ、 A B は、 (A) Bは、それぞれ) 受付番号は記入

2

出品目録

種別欄は各部門の該当欄に○を記入すること。 出品目録に出品責任者氏名、 団体名 (教室名)、 同一出品者で多数出品の場合は必ず 出品総数、 出品券と同じ出品番号 作品ごとに出品番号をつけること。 (通し番号)・氏名・ 種別を記入すること。

3 出品明細書

出品明細書に出品責任者・ 出品点数・ ·出品料 ・内訳を記入すること。

4 出品の方法

のこと。 出品券を貼った作品と出品目録・出品明細書に出品料を添えて出品すること。 出品料は本会指定の郵便振替払込用紙 〔ゆうちょ銀行 〇〇一五〇—二一 (書初不二誌上展専用)を使用し、 七五九八三二 ((財) 日本書道教育学会展覧会口)] 郵便振替払込受付証明書を必ず出品明細書 へ添付

の 他

- 出品は月例競書作品とは封筒を別にし、 「書初不二誌上展係」宛にお送りください
- ペン の④課題を除く)
- |参考手本(B課題のみ)、出品要項などを、 |課題語句以外の作品は審査いたしません。 ご請求下さい。(ホームページからもダウンロードできます。) 出品要項などをご希望の方は、返信用封筒(18円切手貼査いたしません。(ただし一般・大学生の新和様)課題、 (80円切手貼付) を同封の上 「書初不二誌上展係」 宛に
- 10点以上出品の場合、賞状は出品責任者が揮毫すること。本会での賞状揮毫を希望する場合は、 の欄に「賞状揮毫希望」と記入すること。その場合、 出品料の割引は適用されません。 出品 明細 書 の②割引額
- 出品作品は特選以外全て本会寄贈となります。 料が必要となります。 保管期間は令和八年五月末日までとし、それ以降の返却には応じかねます 特選以外の作品の返却を希望する場合は一点につ き 000円 の返却手数
- ●賞状 ・賞品・特選作品の発送は、 令和八年三月下旬を予定しています

一送り先・ 問い合わせ先・持参先

= 101 公益財団法人 東京都千代田区西神田二 FAX(○三)三二三四—三五四八電話(○三)三三三四—三九五六日本書道教育学会 書初不二誌上展係

仙紙半切) 2 特選

出出出出出出出出出出出品品品品品品品品品料料料料料料料料料料料料料料 点点点点点点点点点 三五五〇〇八八六六 〇〇〇〇〇〇〇五五 〇〇〇〇〇〇〇〇〇 円円円円円円円円円円

〈用紙のご案内〉 書初不二誌上展おすすめの用紙 ◆全紙六ツ切(サイズ68m×23m)(税込)
◆計が、サイズ36m×35m)(税込)
◆ 学折(サイズ36m×35m)(税込)

◆ 一字書(8サイズ34m×35m)(税込)
・ 一字書(8サイズ34m×35m)(税込)
・ 一字書(8サイズ34m×35m)(税込)
・ 一字書(8サイズ34m×35m)(税込) ※お届けは代金引換となります。 オンラインストア www.santaken.com TEL (〇三) 三三子 ご注文は**三多軒**まで 二六五 **宝四九三** 八、七〇〇円 八三〇円

年ねん 壽じ 千れたそう

延え



かな

初雪や波のとどかぬ岩のうへはつのきをなった。 〈作者〉 松木淡々

新和様

立川井梧先生書

須山万寿先生書

玉城芳岳先生書

永井香樹先生書

〈一般・大学生〉

(縦34m×横35m)

※新和

様④課題は、

他の語句を自分で選び出品すること

もできます。

高校生

漢字タテ

かな・

新和様

(画仙紙半切

縦 136 cm

×横35 cm)

日の春をさすがに鶴の歩み哉

〈作者〉 宝井其角

漢字タテ

博学

學でであってあっ

第三流

玉城芳岳先生書

漢字ヨコ







※作品の左に落款を入れてください

二宮桂秀先生書

かな(AB共通)

宝船目出度さ限りなかりけり

〈作者〉

高浜虚子

※作品の左に落款を入れてください

〈高校生〉

鶴ぐ

東仲遙邨先生書

※かな・新和様は段級位に関係なく

AB共通です。

(半切 ½ 縦 35cm×横 68cm)

※作品の左に落款を入れてください

鶯 や東よりくる庵の春 〈作者〉正岡子規

新和様(AB共通)

小学3年生 ぼ う

小学2年生

天艸悠月先生書

小学5年生

岩浪春鳥先生書

元がん

日じつ

草を

※「ウマ」もしくは「うま」と半紙に書いて出品のことウマ

なまえ

なまえ

前

日ひ

の

出で

春ぱ

光

開び

三浦真琴先生書

小学6年生 歌た 会かい 始號

鈴木華邑先生書

春点 和かけいめい明めい 村紫泉先生書

タテ作品 (全紙16 縦68 m×横23 m)

小 学 小学4年生

三浦真琴先生書

上級版

天艸悠月先生書

縦68m×横23m)

小 学

初級版

(全紙16

縦68 m×横23 m)

幼・小学1年生

〈作者〉 樋口一葉

そぞろにものの嬉しかりけりるらたまの年の若水くむ今朝は B4 (縦25.7 cm×横36.4 cm)

令和八年

書初不二誌上展 ®課題参考手本

※ A課題手本、その他注意事項は出品要項をご覧下さい。

中学生ヨコ

明め 珠じゅ

(半切 ½ 縦 35cm×横 68cm) ※作品の左に落款を入れてください

11

堀津節子先生書

玉城芳岳先生書

聿切不一註 L 屏山 D 坐

	音划1 一応	上质山吅牙					
正 の り し ろ (二枚つづりのままはりつける)	正 の り し ろ (二枚つづりのままはりつける)	正 の り し ろ (二枚つづりのままはりつける)	正 の り し ろ (二枚つづりのままはりつける)				
※受付番号 出品番号	※受付番号 出品番号	※受付番号 出品番号	※受付番号 出品番号				
住教室名又は 知・小学中学 ※特選	住教室の一部 年 年 年 年 年 年 年 年 年 年 年 年 年 年 年 日 日 日 日	住 検 対・小学 中学 ※特選 氏 田 (は (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	住 検 新室名 八 ボ (注) 数・小学 中学 ※特選 年				
高校 一般 ペン	高校 一般 ペン	高校 一般 ペン	高校 一般 ペン				
- 新か漢 字和 書様な字 名	- 新か漢 字和 書様な字 名		- 新か漢 字和 書様な字 名				
タテ・ヨコ A・B つおよび 記入する	タテ・ヨコ (二文字) A・B つおよび 記入する		タテ・ヨコ A・B および 記入する				
副きりとらないこと	副きりとらないこと	副きりとらないこと	副 きりとらないこと				
※受付番号 出品番号	※受付番号 出品番号	※受付番号 出品番号	※受付番号 出品番号				
住教室名又は 気が・小学 中学 年 年	住 教室 ター	住 全 会 会 会 大 (立 本 会 会 ス ス は 一部 (本 の 一部 に の 一部 に の 一部 に の 一部 に の 一部 に の 一部 に の 一部 に の 一部 に の 一部 に の 一部 に の 一部 に の に に の に の に の に の に の に に に に に に に に に に に に に	住 女 女 が・小学 中学 (本) ※特選 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)				
高校 一般 ペン	高校 一般 ペン	高校 一般 ペン	高校 一般 ペン				
ー新か漢 字和 書様な字 名	- 一新か漢 字和 書様な字 名		- 新か漢 字和 書様な字				
タテ・ヨコ A・B 一	タテ・ヨコ A・B 一	タテ・ヨコ A・B ○および 記入する					
バーコードのりしろ	バーコードのりしろ	バーコードのりしろ	バーコードのりしろ				

出)

(出品:	券 記入例	J)		※内申は赤で「	※印は記入しないで下さい。	出品券の不品	• 出品券は正	注意・出品番号は恵
本名 (二) ※ 受付番号	出品番号		出品目録と出品券の番号が揃うように数字を記入	※内申は赤で「◎」を大きく書くこと。	いで下さい。	出品券の不足の場合はコピーにてご出品下さい。	出品券は正・副二枚つづりになっています。正副共に記入して切りはなさず、作品左下スミにのりづけして下さい。	注意・出品番号は連番で記入して下さい。
大名 (二) 「神田 現級(赤で またの) つり 「単画」	新文章 ※特選 ※特選 金		必要です。こちらの出品券の下にのりづけして下さい	不二誌に出品している会員の方はバーコード出品券も			切りはなさず、作品左下スミにのりづけして下さい。	

事 5.10点以上の出品で本会での買状揮毫をご希望の場合は、 項 その場合は、出品料の割引は適用されません。 6.出品料は本会指定の郵便振替用紙(書初誌上展用)を低に貼付し、出品目録・作品と同封してください。	1. 文字は楷書で正確に記 2. 住所は都道府県から記 3. 不二誌購読者の方のみ、 4. 出品総数は全部門の合語	者 数室名 団体名	主 住 所	田	开 A	** 合計	〜〜 1,300円×	一般·大学 1,500円×	告	壬 中 ∲ 800円×	幼·小学生 650円×	書初不二誌上展 出品
でご希望の場合は、割引額 いません。 書初誌上展用)を使用し、 てください。		数室番号個人番号			(雅号)		斯=	当	海 =	斯=	斯= 円	出品明細書
は、割引額の②欄に「買状揮毫希望」とご記入くだざい。 を使用し、郵便振替払込受付証明書を必ず出品明細書		(不二誌購読者の方のみ) 号			⊏Ш⊣	世	印任家	①(出品料合計) — ②(割引額)	强	[100 忠以上	② 10点以上 1割引 50点以上1.5割引	

この欄に「払込受付証明書」 を貼付してください。

※はがれないよう、全面に のり付けしてください。

書初不二誌上展出品目録

出品責何	任者氏名				(孝	団 牧室名	体名 3)(2	字)						出品	総数			点		木	女のう	ち	†	攻目
шожо	шо	マ エ ク	T _{A D}	фф									種		欄									
出品番号	西面。	者氏名	AB	内申	幼・1	2	/小	学 4	5	6	中 タテ	タテ	学 2 ヨコ	タテ	学 3 ヨコ	漢字タテ	高 漢字ヨコ	校 かな	新和様	漢字	一般 かな	・大学 新和様	一字書	<u>一</u> 般 ペン
			A∙B																					
			A·B																					
		 	A∙B																					
		 	A∙B																					
			A·B																					
			A·B																					
			A·B																					
		 	A·B																					
			A·B																					
		 	A·B																					
			A·B	_																				
			A⋅B																					
			A·B																					
			A·B																					
			A·B	_																				

- 1 小・中・高・一般・ペンの順に出品者氏名、他各項目を記入してください。
- 2 出品番号は1から順に連番で記入してください。最後の番号が出品総数となります。
- 3 幼年・小学生の出品数が 10 点以上の場合、内申の対象となります。(教室・教場長のみ対象、詳細は別紙参照ください。)
- 4 段位者(創作)は AB 欄の A に○印、級位者(課題手本あり)は B に○印をつけてください。
- 5 種別欄には該当の部門に○を記入してください。同一出品者で多数出品する場合でも、1点につき1行ずつ記入してください。
- 6 出品目録は別紙出品明細書、作品と共に同封してください。 (足りない場合はコピーまたは HPより要項をダウンロードして下さい。)

파/ 파 ㅁ	
文的金万	